



ΑΡΧΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ 02.10.2003

«Εφυγε» ο χαράκτης Κ. Γραμματόπουλος

Εφυγε χθες ο χαράκτης και ζωγράφος Κωνσταντίνος Γραμματόπουλος ύστερα από μακροχρόνια μάχη με ανίατη ασθένεια. Ο καλλιτέχνης είχε γεννηθεί στην Αθήνα το 1916. Εγινε γνωστός στο ευρύ κοινό από τις εικονογραφήσεις που έκανε στο Αλφαβητάριο του Δημοτικού Σχολείου, κερδίζοντας στον σχετικό διαγωνισμό του ΟΕΣΒ. Δημιουργός και δάσκαλος ταυτόχρονα διακρίθηκε για την εξέλιξη νέων τεχνικών, ιδιαιτέρως στην ξυλογραφία. Ξεκίνησε τις σπουδές του το 1934 στην ΑΣΚΤ, στο εργαστήριο χαρακτικής του Ο. Αργυρού και χαρακτικής του Γ. Κεφαλληνού. Από πολύ νωρίς ασχολείται με την ξυλογραφία κάνοντας προσωπογραφίες ποιητών όπως του Παλαμά και του Μαλακάση για τη Νέα Εστία. Το 1954 φεύγει με υποτροφία για την Beaux Arts του Παρισιού, όπου σπουδάζει ζωγραφική, χαρακτική, ξυλογραφία, χαλκογραφία και γραφικές τέχνες. Το 1959 εκλέγεται καθηγητής στη Σχολή Καλών Τεχνών στην έδρα της χαρακτικής, την οποία θα διατηρήσει μέχρι και το 1985.


Το εικαστικό ιδίωμα βασίστηκε στον ελεύθερο συνδυασμό καμπυλόμορφων και σκληρών γωνιωδών θεμάτων, οριζοντίων και καθέτων τύπων, των βιόμορφων στοιχείων με τα αυστηρά γεωμετρικά. Ζωγράφος στη χαρακτική του και χαράκτης στη ζωγραφική, ο Γραμματόπουλος πλούτισε την ελληνική τέχνη με τα έργα του, ανάμεσα στα οποία και πολλά γραμματόσημα, αλλά και την εμπνευσμένη διδασκαλία του. Αγαπούσε το χρώμα και το αναδείκνυε στα έργα του με σχεδιαστική πληρότητα και ευαισθησία. Η κηδεία του θα γίνει σήμερα στο Νεκροταφείο Ζωγράφου.

 ΕΚΤΥΠΩΣΗ


 COMMENTS

 MAIL

 TWITTER

 FACEBOOK

 INSHARE

 GOOGLE PLUS

